

Poème 360 : Dis, c'est quoi la mer ?

Plus qu'une étendue d'eau
Aux froids abysses dangereux
Qui cachent d'épaisses ténèbres,
La mer serait-elle surtout cette surface,
Aux flots aux lames aux déferlantes infinis,
Qui épouse, là-bas, d'inatteignables horizons ?

Plus qu'une aire sauvage à conquérir — sous le halo
De la lune, par nuit calme, magique et laiteux —
Qui rend, sur terre, certains marins célèbres,
La mer serait-elle surtout ces vagues, face
Aux continents aux frontières définies,
Qui s'écrasent sur la grève à foison ?

* * * * *

Plus qu'une zone de courants,
Chauds froids, toujours puissants,
Qui poussent les navires loin des côtes,
La mer serait-elle surtout le royaume du vent,
Indomptable et changeant, parfois même violent,
Qui ramène les bricks, toute voile dehors, vers le port ?

Plus qu'un territoire démesuré, inhospitalier mais attirant,
Plein d'écueils et de récifs traîtres, tout juste jaillissants,
Qui engloutit le corps et l'âme de ses intrépides hôtes,
La mer serait-elle aussi ce lieu de baignade d'enfants,
Aux jeux, au fil de chaque été, à coup sûr stimulants
Qui leur fait passer de radieuses vacances dehors ?

* * * * *

En fait,
Bel effet,

Plus qu'un monde aquatique par trop de morts hanté,
Ballottés par la houle, blancs d'écume sur leur face effaré,
Qui noierait le désir des hommes d'Ailleurs et d'Autre-Chose,
La mer m'apparaît... pareille à une contrée, à mes yeux enchantée,
Mouvante immensité où mon esprit dérive, porté par d'étranges marées
Qui me rapprochent de cette île bleue où Celle que j'aime, alanguie, se repose.

Poème écrit par **Philippe Parrot** © (blog : philippe-parrot-auteur.com)

Entre le 3 et le 5 décembre 2018

Notification : Conformément au code de la propriété intellectuelle (loi n°57-298 du 11 mars 1957), il est interdit d'utiliser et/ou de reproduire et/ou de modifier et/ou de traduire et/ou de copier le texte ci-dessus, de façon intégrale ou partielle, sur quelques supports que ce soit : électronique, papier ou autre, sans l'autorisation expresse et préalable de l'auteur. Tout droit réservé.